

Achim Hubel
Denkmalpflege

Reclam Sachbuch

Reclam Sachbuch

Achim Hubel

Denkmalpflege

Geschichte · Themen · Aufgaben
Eine Einführung

Mit Beiträgen von Sabine Bock,
Rainer Drewello, Johannes Geisenhof,
Wolfgang Karl Göhner, Dieter J. Martin und
Manfred Schulter

Philipp Reclam jun. Stuttgart

2., durchgesehene und aktualisierte Auflage

RECLAMS UNIVERSAL-BIBLIOTHEK Nr. 1883

Alle Rechte vorbehalten

© 2006, von Philipp Reclam jun. GmbH & Co. KG, Stuttgart

Gestaltung: Cornelia Feyl, Friedrich Forssman

Gesamtherstellung: Reclam, Ditzingen. Printed in Germany 2011

RECLAM, UNIVERSAL-BIBLIOTHEK und

RECLAMS UNIVERSAL-BIBLIOTHEK sind eingetragene Marken

der Philipp Reclam jun. GmbH & Co. KG, Stuttgart

ISBN 978-3-15-01883-2

www.reclam.de

Inhalt

Vorwort 9

I. Geschichte der Denkmalpflege	
Voraussetzungen – Theorien – Begriffswandlungen	
Denkmalpflege in der Spätantike und im Mittelalter 14	
Die Entdeckung des Mittelalters im Zeitalter der Aufklärung 21	
Erste denkmalpflegerische Maßnahmen im späten 18. Jahrhundert 28	
Die Marienburg als erstes deutsches Nationaldenkmal 35	
Karl Friedrich Schinkel als Denkmalpfleger 38	
Der Aufschwung der Denkmalpflege im 19. Jahrhundert 44	
Die Restaurierung des Bamberger Doms 47	
Karl Alexander von Heideloff und Viollet-le-Duc 53	
Die Vollendung des Kölner Doms 57	
Denkmalpflege und Historismus 64	
Die Denkmalschutzbehörden im 19. Jahrhundert 73	
Der Streit um das Heidelbergische Schloss 80	
Alois Rieg und die Denkmalwerte 86	
Die Umsetzung der neuen Theorien in die Praxis 94	
Die Entdeckung des Ensembles 100	
Denkmalpflege und Naturschutz 105	
Der Bund Heimatschutz und Paul Schultze-Naumburg 107	
Denkmalpflege in der Weimarer Republik 113	
Denkmalpflege im Dritten Reich 1933–45 120	
Der Wiederaufbau nach dem Zweiten Weltkrieg 130	
Denkmalpflege in der Zeit des »Wirtschaftswunders« 141	
Die Charta von Venedig 1964 146	
Wandel der Werte, Rückbesinnung, Gesetzgebung 148	
Die Jahre vor und nach der Wiedervereinigung Deutschlands 152	

II. Denkmalkunde als Grundlagenwissenschaft	
der Denkmalpflege	
Der Denkmalbegriff	158
Denkmalerfassung	163
Denkmalkategorien, Kriterien der Denkmaleigenschaft,	
Klassifizierungen	178
Aufnahme von Denkmälern der 1950er bis 1970er Jahre:	
Kriterien der Erfassung	184
Denkmalort – Ensemblebegriff – Städtebaulicher	
Denkmalschutz	192
Historische Kulturlandschaft – Denkmallandschaft	198
Gartendenkmalpflege	207

Eckurs 1: Denkmäler der Technik-, Industrie- und	
Verkehrsgeschichte	
Von Sabine Bock	214
Geschichte	214
Inventarisation	224
Kraftverstärkung/Krafterzeugung	227
Rohstoffe – Werkzeuge, Maschinen und Anlagen	227
Produktion von Nahrung, Kleidung, Baustoffen	
und Luxusgütern	234
Transport	236
Besonderheiten der Pflege	240

Eckurs 2: Bauforschung und Denkmalpflege	
Von Manfred Schuller	244
Die Arbeitsschritte. Die Methode	245
Die weiteren Untersuchungen	258
Datierungen	262
Ausbildung	273

Eckurs 3: Restaurierungswissenschaft und Denkmalpflege	
Von Rainer Drevello	274
Der Begriff und seine Grenzen	274
Restaurierung und Restaurierungswissenschaft	
als eigene Disziplinen	278
Ein klassischer Fall – die Porta Praetoria in Regensburg	291
Der alltägliche Fall – Restaurierungswissenschaft in der Praxis	302

III. Aufgaben, Ziele und Probleme der gegenwärtigen Denkmalpflege

Bedeutung der Authentizität	310
Probleme des Wiederaufbaus und der Rekonstruktion von	
Baudenkämlern: der »Schauwerk« eines Denkmals	315
Denkmalpflege und zeitgenössische Architektur	325
Naturschutz und Denkmalpflege	330
Denkmalpflege, Ökologie und Ressourcenerhaltung	336
Denkmalpflege und Öffentlichkeitsarbeit	344
ICOMOS und die UNESCO -Welterbestätten in Deutschland	349
Eckurs 4: Die deutschen Denkmalschutzgesetze	
Von Dieter J. Martin und Wolfgang Karl Göhner	352
Aufgaben und Definitionen	353
Behörden	360
Die denkmalrechtlichen Verfahren	362
Die Denkmalverträglichkeit	363
Die Eigentümer	365
Behördliche Anordnungen, Maßnahmen, Sanktionen	371
Kosten, Finanzierung	374
Besonderheiten und Eigentümlichkeiten einzelner Länder	376

Exkurs 5: Praktische Denkmalpflege
Die Sanierung eines Baudenkmals
Von Johannes Geisenhof 378

Die Sanierung des ehem. Brauereigasthofs »Zum Goldenen Adler«
in Sausenhofen 378
Vorbereitung der Maßnahme 380
Zur Geschichte und Bedeutung des Bauwerks 384
Sanierungskonzept 388
Durchführung der denkmalpflegerischen Maßnahmen 391

Anhang

Literaturhinweise 405
Post- und Internetadressen der Landesdenkmalämter 415
Zu den Autoren 420

Vorwort

In den letzten Jahrzehnten hat das Interesse für Denkmalpflege beständig zugenommen. Der Erhalt der Bau- und Kunstdenkmäler gilt mittlerweile weltweit als gesellschaftliche Aufgabe und kulturelle Pflicht. Aktionen wie die »Tage des offenen Denkmals« oder die – ebenfalls alljährliche – Aufnahme bedeutender Denkmäler in die Liste des Welterbes der UNESCO machen uns bewusst, wie identitätsstiftend die Zeugen der Vergangenheit für die Gegenwart sind. Die Denkmalschutzgesetze haben die rechtlichen Voraussetzungen dafür geschaffen, dass der Schutz der Denkmäler auch für die Zukunft gewährleistet ist. Auch wenn die verantwortlichen Politiker vieler deutscher Länder in den letzten Jahren die rechtlichen Bestimmungen aufgeweicht und die zur Verfügung stehenden Finanzmittel drastisch gesenkt haben, ist die Mehrheit der Bevölkerung nach wie vor von unserer Verpflichtung für den Erhalt der Denkmäler überzeugt. Der Einsatz vieler Bürger für die Anliegen der Denkmalpflege, der sich schon bisher vielfach bewährt hat, wird im Zukunft nötiger denn je sein.

Natürlich gibt es eine Fülle von Literatur zu denkmalpflegerischen Grundsätzen, zur Denkmalkunde und zu Einzelmaßnahmen an Denkmälern. Daneben ist jedoch die Zahl der zusammenfassenden oder einführenden Darstellungen eher gering geblieben, erst recht da, wo es um den Versuch gehen soll, die Geschichte, die Anliegen, die Aufgaben und die Probleme der Denkmalpflege in einer komprimierten, allgemein verständlichen Form darzulegen. Dies soll mit der vorliegenden Publikation versucht werden. Für wichtige Sonderthemen konnte ich die Kolle-

gen der Otto-Friedrich-Universität Bamberg und der Fachhochschule Coburg gewinnen, die zusammen mit mir als Lehrende für den Masterstudiengang „Denkmalpflege – Heritage Conservation“ verantwortlich sind. Zu großen Dank bin ich den Kolleginnen Prof. Dr.-Ing. Sabine Bock, Prof. Dr.-Ing. Rainer Drewello, Prof. Dipl.-Ing. Johannes Geisenhof, Dr. jur. Dieter J. Martin und Prof. Dr.-Ing. Manfred Schuller verpflichtet, die die jeweiligen Beiträge verfassten. Unsere Erfahrungen in der Vermittlung von Fachkenntnissen an die Studierenden sollten als Grundlage dienen, um einen einführenden Leitfaden für alle diejenigen zu erarbeiten, die sich für Denkmalpflege interessieren und mehr über diese Disziplin wissen möchten. Dabei konzentriert sich die Darstellung auf die Denkmalpflege in den deutschen Ländern. Auf die Nachbarländer wurde nur dann Bezug genommen, wenn dort entscheidende Impulse eingesetzt, die sich auch auf die Denkmalpflege in Deutschland auswirken. Die archäologische Denkmalpflege blieb bei dieser Publikation unberücksichtigt. Die völlig andere Geschichte der Archäologie, die unterschiedlichen Methoden und die große Bandbreite der archäologischen Forschungsgebiete, die von der Urgeschichte über die klassische Antike bis hin zu Mittelalter und Neuzeit reichen, hätten den zur Verfügung stehenden Rahmen gesprengt; hier wäre eher ein eigenes Buch eine sinnvolle Ergänzung.

• Danken darf ich Frau Anke Niedermaier M. A. für ihre Mithilfe bei dem Erstellen einzelner Textbausteine. Ein ganz besonderer Dank gilt dem Philipp Reclam jun. Verlag, der sich sachkundig und engagiert um die Entstehung dieses Buchs gekümmert hat.

Vorwort zur Auflage 2011

Für den Nachdruck dieses Buches wurde der Inhalt sorgfältig durchgesehen, aktualisiert und stellenweise ergänzt. Herr Prof. Dr.-Ing. Manfred Schuller, der mittlerweile von Bamberg nach München gewechselt ist und dort den Lehrstuhl für Historische Bauforschung, Baugeschichte und Denkmalpflege an der Technischen Universität übernommen hat, überarbeitete seinen Exkurs zur »Bauforschung und Denkmalpflege«. Der Exkurs zu den deutschen Denkmalschutzgesetzen von Herrn Dr. iur. Dieter Martin wurde mit dessen Einverständnis dankenswerterweise von Herrn Regierungsdirektor Wolfgang Karl Göhner, Justitiar des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege und Lehrbeauftragter für Denkmalrecht an der Universität Bamberg, durchgesehen und auf den neusten Stand gebracht. Die Exkurse von Sabine Bock, Rainer Drewello und Johannes Geisenhof blieben unverändert, da hier nach Ansicht der Autoren kein Aktualisierungsbedarf bestand.

Prof. Dr. Achim Hubel

Zu den Autoren

Prof. Dr. ACHIM HUBEL, Kunsthistoriker, 1973–74 Wiss. Volontär in Köln und München, 1974–81 Diözesankonservator in Regensburg, 1975–81 Lehrbeauftragter an der Universität Regensburg, seit 1981 Professor für Denkmalpflege am Institut für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstsprache der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

Prof. Dr.-Ing. SABINE BOCK, Architektin, 1980–87 Wiss. Mitarbeiterin am Institut für Denkmalpflege der DDR, 1987–97 Wiss. Mitarbeiterin am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege, 1997–2005 Professorin für Altbausanierung, Architekturgeschichte und Bauaufnahme an der Hochschule für angewandte Wissenschaften – Fachhochschule Coburg.

Prof. Dr.-Ing. RAINER DREWELLO, Restaurator, Chemiker und Werkstoffwissenschaftler, 1993–97 Wiss. Mitarbeiter am Institut für Werkstoffwissenschaften 3 der Universität Erlangen-Nürnberg, 1997 Einrichtung und wissenschaftliche Leitung des naturwissenschaftlichen Labors am Germanischen Nationalmuseum in Nürnberg, seit 2000 Professor für Restaurierungswissenschaft in der Bau- und Denkmalpflege am Institut für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstsprache der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

Prof. Dipl.-Ing. JOHANNES GEISENHOF, Architekt, 1978–1983 Wiss. Assistent im Fachgebiet Denkmalpflege der Technischen Universität Berlin, 1983–84 Wiss. Mitarbeiter am Bayerischen Landesamt für Denkmalpflege, seit 1985 freiberuflicher Architekt (Planungsbüro Gruppe DASS), seit 1999 Professor für Sanierungstechnologie,

Entwerfen und Konstruieren in den Bereichen Altbau- sanierung und Denkmalpflege an der Hochschule für angewandte Wissenschaften – Fachhochschule Coburg.

WOLFGANG KARL GÖHNER, Regierungsdirektor, Jurist, 1996–98 Kanzler der Fachhochschule Ingolstadt, 1998–2002 Verwaltungsdirektor der Bayerischen Theaterakademie »August Everding« im Prinzregententheater München, seit 2002 Justiziar, Datenschutzbeauftragter und Koordinator für internationale Angelegenheiten des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege in München, Stellvertretender Vorsitzender der Arbeitsgruppe Recht und Steuerfragen des Deutschen Nationalkomitees für Denkmalschutz, seit 2008 Lehrbeauftragter an der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

Dr. DIETER J. MARTIN, Jurist, 1967–71 Wissenschaftlicher Assistent an der Universität Regensburg, 1971–74 Stadtgerichtsrat in Amberg, 1974–79 Oberrechtsrat und Stadt- direktor in Regensburg, 1979–94 Direktoriumsmitglied des Bayerischen Landesamts für Denkmalpflege und Stellvertreter des Generalconservators, 1994–2008 Ltd. Akademischer Direktor für Management und Recht der Denkmalpflege am Institut für Archäologie, Denkmalkunde und Kunstsprache der Otto-Friedrich-Universität Bamberg.

Prof. Dr.-Ing. MANFRED SCHULLER, Architekt, 1986–2006 Professor für Bauforschung und Baugeschichte am Institut für Archäologie, Bauforschung und Denkmalpflege der Otto-Friedrich-Universität Bamberg, seit 2006 Inhaber des Lehrstuhls für Baugeschichte, Historische Bauforschung und Denkmalpflege an der Technischen Universität München.

Der Band gibt einen Überblick über die Geschichte der Denkmalpflege, führt in die Denkmalkunde ein, beleuchtet Ziele, Aufgaben und Probleme der gegenwärtigen Denkmalpflege und skizziert die Gesetzeslage. Ein Erfahrungsbericht zeigt, welchen Stellenwert die Denkmalpflege in der Praxis einnimmt.

ISBN 978-3-15-018813-2



9783150188132 € [D] 10,00

Universal-Bibliothek